



4

27 gennaio Giorno della memoria

"A ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti."

La Legge n. 211/2000 riconosce il giorno 27 gennaio, data dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, "Giorno della memoria" affinché vengano ricordati la Shoah, le leggi razziali, gli italiani che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte e tutti coloro che, anche in campi e schieramenti diversi, si sono opposti allo sterminio ed a rischio della propria vita hanno salvato altre vite e protetto i perseguitati.

L'impegno a tener viva la memoria da parte del Comune di Anzola, si esplicita quest'anno con:

Memoria 211

Letture spettacolo a cura del Teatro delle Temperie con Andrea Lupo e Margherita Zanardi. Alla fisarmonica David Sarnelli, al violino e trombone Giorgio Simbola. Regia di Andrea Lupo. Si tratta di un percorso nella storia recente dell'antisemitismo. Un viaggio a tappe che si articola tra la ricostruzione cronologica e testimonianze dirette delle vittime che hanno subito l'olocausto. La lettura è accompagnata da brani musicali della tradizione klezmer ebraica.

› **Mercoledì 27 gennaio ore 20.30**
Sala polivalente della Biblioteca comunale

Mostra di libri sul tema dei diritti umani

Fra le opere esposte: "Diritti umani. Cultura dei diritti e della dignità della persona nell'epoca della globalizzazione" (6 volumi) direzione scientifica di Marcello Flores. *Storia della Shoah. La crisi dell'Europa, lo sterminio degli ebrei e la memoria del XX secolo* (5 volumi e 3 DVD Video) a cura di M. Cattaruzza, M. Flores, S.L. Sullam ed E. Traverso.

› **Da martedì 26 gennaio a sabato 30 gennaio**
Biblioteca Comunale di Anzola

E con momenti speciali dedicati a studenti ed insegnanti di Terred'acqua:

Se questo è un uomo

Spettacolo di parole e musica con lettura di brani tratti dalle opere di Primo Levi. Lettore Dayana Gnarra, musiche originali eseguite da Ensemble Kly Zemer. Riservato alle classi terze medie dei Comuni di Terred'acqua, l'Associazione Shalom presenta.

› **Martedì 26 gennaio ore 10,00**
Presso il Teatro G. Fanin di San Giovanni in Persiceto.

L'isola in via degli uccelli

(1998) di Soren Kragh – Jacobsen, tratto dall'omonimo romanzo di Uri Orlev. Incontri con le classi quinte delle scuole elementari di Terred'acqua e proiezione del film.

› **Lunedì 1, martedì 2 e mercoledì 3 febbraio**

Bambini e ragazzi lungo le vie della storia

Insegnare storia incrociando gli sguardi di infanzia e adolescenza. Giornata di formazione per i docenti delle scuole di Terred'acqua sul tema.

› **Venerdì 19 Febbraio ore 14.30-19.00**
Sala del Consiglio comunale di San Giovanni in Persiceto

10 febbraio Giorno del ricordo

A ricordo degli eccidi nelle foibe di Trieste "La Repubblica Italiana riconosce il 10 febbraio quale "Giorno del Ricordo" al fine di conservare e rinnovare la memoria della tragedia degli italiani e di tutte le vittime delle foibe, dell'esodo degli istriani, fiumani e dalmati dalle loro terre." [Legge n. 92/2004]

Assemblea Consigli comunali di Terred'acqua

La manifestazione avrà lo scopo di ricordare i fatti conosciuti come "Eccidi delle foibe" e sarà presente uno storico che parlerà alla cittadinanza.

› **Mercoledì 10 Febbraio ore 20,30**
Sala consiliare del Comune di Calderara di Reno

Ricordando Srebrenica e le guerre in Bosnia

Memoria e scritture di una giovane profuga. I ragazzi delle scuole superiori di San Giovanni in Persiceto incontrano Elvira Mujcic.

› **Sabato 20 Febbraio ore 10.00**
Sala Ernesto Balducci della Bocciofila Persicetana, Via Castelfranco



Sede Anzola dell'Emilia
Via Emilia 158 40011
Tel.051-732786 - 732211 Fax 051-735362
Web: www.bo.cna.it E-mail: anzola@bo.cna.it

Scegli la competenza di CAF CNA

**Risposte chiare, consulenze complete, soluzioni rapide
e affidabili per la compilazione dei modelli 730, Red o Ise**

Gli altri servizi offerti da CNA:
inizi attività e consulenza societaria - Legge 626 - Sicurezza e ambiente
Consulenza finanziaria, rapporti con le Banche, Servizi fiscali, contabili e tributari
Consulenza del lavoro ed elaborazioni paghe

Febbraio in dialetto 2010

A cura dell'Associazione Ca' Rossa, in collaborazione con il Comune di Anzola dell'Emilia. Ore 20,30 presso il Centro sociale Ca' Rossa, Via XXV Aprile 25.

L'ariva al zio

di Romano Danielli
Compagnia I comediant bulgnis
> **Venerdì 5 febbraio**

Mo che fata idea!

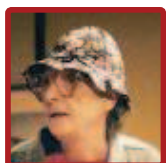
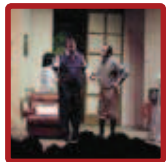
di Franco Frabboni
(liberamente tratto da "Due dozzine di rose scarlatte" di Aldo De Benedetti)
Compagnia dialettale Bruno Lanzarini, con la partecipazione straordinaria di Carla Astolfi
> **Venerdì 12 febbraio**

La madràgna

di Lorenzo Guernelli
Compagnia "I Amigh ed Granarol"
> **Venerdì 19 febbraio**

Al corèn e i guai in manchen mai

di Corticelli e Tugnoli
Compagnia "As fa qual c'as pol" del Dopolavoro Ferroviario
> **Venerdì 26 febbraio**



Attori e compagnie di teatro dialettali

Feste di religione ovvero feste di popoli e culture

La Quinta edizione di "Fili di parole" in Terred'acqua porta ad Anzola un programma di eccezionale valore.

In febbraio, ad Anzola dell'Emilia, prenderà il via la quinta edizione della rassegna di lettura "Fili di parole" organizzata dalla zona interbibliotecaria dei Comuni dell'Associazione Terred'acqua. L'iniziativa andrà avanti fino a giugno 2010 con venti tappe, tutte gratuite, tra Anzola, Calderara, Crevalcore, Sala Bolognese, San Giovanni in Persiceto e Sant'Agata Bolognese.

Quest'anno la rassegna anzolese si intitola "Il sapore della parola", con tre appuntamenti in cui si tratterà quest'anno un tema originale, la **Festa in diverse tradizioni religiose**: l'ebraica, la cristiana, la musulmana.

Gli eventi si svolgeranno presso la Sala Polivalente della Biblioteca Comunale in Piazza Giovanni XXIII, 2 ad Anzola dell'Emilia.



Kassim Bayatly

Feste e vita ebraica

Nel primo appuntamento dal titolo "Festa e vita ebraica", arte contemporanea e poesia si intrecciano con una mostra di quadri di Emanuele Luzzati e con un reading di poesia e musica.

La mostra di Emanuele Luzzati, a cura di Franco Bonilauri e Vincenza Maurgeri propone, per la prima volta, l'esposizione di dodici opere pittoriche di grandi dimensioni di Luzzati, di proprietà del Museo Ebraico di Bologna. Si tratta di 12 pannelli dipinti a tecnica mista su tavola, nelle quali sono rappresentati alcuni momenti della vita e delle feste ebraiche (il matrimonio, la scuola, Rosh Hashanà...). Tali opere, oltre a rivestire un alto valore artistico, rappresentano un unicum nella produzione dell'artista per i temi trattati ed una sorta di viaggio nel mondo ebraico. In questo percorso nelle feste e nella vita ebraica, Luzzati esprime con un fare personalissimo la sua identità ebraica, per conservarla e tramandarla, cogliendola in alcuni importanti momenti.

Il **maestro Emanuele Luzzati** è un noto scenografo e illustratore, maestro in ogni campo dell'arte applicata. Ha collaborato con registi, architetti, artisti e scrittori di fama internazionale ha esposto alla Biennale di Venezia, si è occupato di teatro, di importanti film di animazione ottenendo due nomination all'Oscar.

> **Martedì 2 febbraio**

Festa nella cristianità

Durante la seconda serata, Dario Turrini si esibirà in duo con la pianista Federica Zappia, interpretando brani del Vecchio e del Nuovo Testamento ed altri brani di grandi autori della letteratura che hanno affrontato il tema della Festa nella cristianità.

Dario Turrini è un artista poliedrico: attore e regista, collabora con seminari e laboratori di semiologia dello spettacolo con il DAMS dell'Università di Bologna, e con i corsi di laurea di Scienze della Formazione delle Università di S. Marino e di Bolzano.

> **Martedì 9 febbraio**

Festa musulmana

La terza serata, andrà in scena un atto unico del prodigioso artista **Kassim Bayatly**, uno spettacolo tratto dai racconti delle mille e una notte e dalla poesia mistica di Rumi. Narrazione, danza e canti sufi, eseguiti dal vivo. Un personaggio unico, l'eremita, tramite la sua trasformazione in narratore si moltiplica in diversi esseri (voci e figure) e si trova implicato nella vicenda della storia narrata, come personaggio. Narrazione, danza e canti sufi, eseguiti dal vivo.

Kassim Bayatly è uno studioso e regista di teatro, originario di Bagdad. Ha tenuto lezioni universitarie e conferenze sulla tecnica dell'attore e sulla danza orientale araba presso diverse università italiane (Bologna, Firenze, Siena, Lecce, Roma) e straniere (Cambridge, Londra, Baghdad). Nel 1987 partecipa nell'opera lirica "Genesi" composta da Franco Battiato, presentata al teatro Regio di Parma, eseguendo la danza Sufi. Ha pubblicato diversi saggi e libri in lingua araba sul teatro. Attualmente vive a Firenze ed opera con il Teatro dell'Arcano come regista e drammaturgo. Continua a tenere conferenze e seminari sulla tecnica dell'attore e sulla danza espressiva araba svolgendo l'attività di studioso e di regista di teatro.

> **Martedì 16 febbraio**

Festa e vita ebraica

Inaugurazione della mostra con le opere di Emanuele Luzzati del Museo ebraico di Bologna. Letture e musiche della tradizione ebraica.

> **Martedì 2 febbraio ore 21.00**

La parola della Festa

Letture di brani del Vecchio e del Nuovo Testamento con Dario Turrini (voce narrante) Federica Zappia (pianoforte).

> **Martedì 9 febbraio ore 21.00**

La storia dell'eremita

Narrazione, danza e canti sufi di e con Kassim Bayatly.

> **Martedì 16 febbraio ore 21.00**

Emanuele Luzzati

